

# RIPRESA E 60

## Ed. 2016/Rev. 2022 agg. 2026

Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40



**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

		Test	Suggerimenti
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano destra	
2.	CMF F BM	Trotto di lavoro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in B Trotto di lavoro	
3.	Tra M e C	Partire al galoppo a sinistra	
4.	C CHE	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro Galoppo di lavoro	
5.	E	Trotto di lavoro	
6.	K EH	Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in E Trotto di lavoro	
7.	Tra H e C	Partire al galoppo di lavoro destro	
8.	C CMB	Circolo a destra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro Galoppo di lavoro	
9.	B F	Trotto di lavoro Passo medio*	
10.	FA A	Passo medio* Linea di centro	
11.	AX Tra X e G	Passo medio* Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.



**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

**SCHEDA QUALITATIVA**  
**valida per le riprese ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90**  
**È ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice**

<b>Valutazione</b>	<b>Commento</b>	<b>Voto</b> (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o battendo la sella: bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e parte inferiore del corpo (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/pony Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza nell'uso degli aiuti.		
<b>Precisione</b> Preparazione ed accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione degli esercizi/movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. Presentazione del cavallo		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

\*Sono ammessi 1 decimali (es. 7,1 – 6,9)

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del Giudice



Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

		Test	Suggerimenti
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano destra	
2.	MXK KA	Cambiamento diagonale allungando qualche falcata Trotto di lavoro	
3.	A Prima di K	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro Passata la linea di centro partire al galoppo di lavoro sinistro Proseguire nel circolo fino a A	
4.	AF FM MCH	Galoppo di lavoro Proseguire sulla pista allungando qualche falcata Trotto di lavoro	
5.	H HX	Passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio*	
6.	X XF	Trotto di lavoro Mezza diagonale al trotto di lavoro E proseguire fino a A	
7.	A Prima di F	Circolo a destra di 20 metri di diametro Passata la linea di centro partire al galoppo di lavoro destro Proseguire nel circolo fino a A	
8.	AK KH	Galoppo di lavoro Proseguire sulla pista allungando qualche falcata	
9.	H HCM	Trotto di lavoro Trotto di lavoro	
10.	MBF FA A	Proseguire sulla pista allungando qualche falcata Trotto di lavoro Linea di centro	
11.	AX X	Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.



Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

**SCHEDA QUALITATIVA**  
**valida per le riprese ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90**  
**È ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice**

<b>Valutazione</b>	<b>Commento</b>	<b>Voto</b> (base decimale) *
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o battendo la sella: bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e parte inferiore del corpo (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/pony Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza nell'uso degli aiuti.		
<b>Precisione</b> Preparazione ed accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione degli esercizi/movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. Presentazione del cavallo		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

\*Sono ammessi I decimali (es. 7,1 – 6,9)

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del Giudice

# RIPRESA E 100

## Ed. 2026

Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40 oppure 20 x 60



### Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità – saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10				
2.	CH HK KAF	Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro Toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10				
3.	FXH	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata	10				
4.	HCM MF FA	Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10				
5.	A	Partire al galoppo di lavoro destro e circolo a destra di 20 m. di diametro	10				
6.	AKEHC CMB	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10				
7.	Prima di B BK KA	Transizione al passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio* Trotto di lavoro	10				
8.	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo a sinistra di 20 m. di diametro	10				
9.	AFBM MCH	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10				
10.	HXF FA	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata Trotto di lavoro	10				
11.	A AX X	Linea di centro Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	10				
Uscire in A al passo a redini lunghe			<b>110</b>				

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

# RIPRESA E 100

## Ed. 2026

Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40 oppure 20 x 60



**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

### VOTI D'INSIEME

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Armonia** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**
5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione

**Totale**

10			1
10			1
10			2
10			2
10			2
<b>190</b>			

### OSSERVAZIONI GENERALI

--

### Da dedurre:

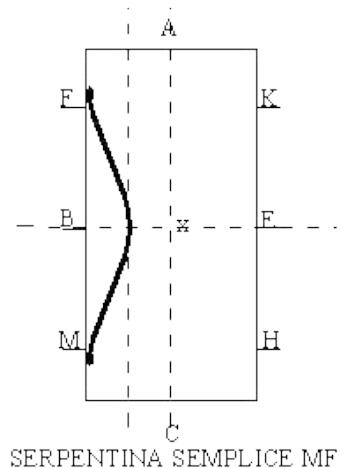
Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione



Firma del Giudice

# RIPRESA E 110

## Ed. 2026



Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40 oppure 20 x 60

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10				
2.	HB BE	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro	10				
3.	E EM	Transizione al passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio*	10				
4.	MC Prima di C C	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo a sinistra di 20 m. di diametro	10				
5.	CH HXF F	Galoppo di lavoro Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10				
6.	FA Prima di A A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro Circolo a destra di 20 m. di diametro	10				
7.	KXM M	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10				
8.		Le Transizioni in F e M dal galoppo di lavoro al trotto di lavoro (fig. 5 e 7)	10		2		
9.	CHE EX	Trotto di lavoro Mezza volta di 10 mt.	10				
10.	XG G	Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**110**

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

# RIPRESA E 110

## Ed. 2026

Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40 oppure 20 x 60



**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

### VOTI D'INSIEME

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Armonia** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**
5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione

**Totale**

10			1
10			1
10			2
10			2
10			2
<b>190</b>			

### OSSERVAZIONI GENERALI

--

### Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del Giudice



# RIPRESA E 200

## Ed. 2006/Rev. 2022 agg. 2026



Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra	10				
2.	CB B BFAK	Trotto di lavoro Circolo a destra da 10 a 12 m. di diametro Trotto di lavoro	10				
3.	KXM	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata	10				
4.	MCHE E EK	Trotto di lavoro Circolo a sinistra da 10 a 12 m. di diametro Trotto di lavoro	10				
5.	Tra K e A A	Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo a sinistra al galoppo di lavoro di 20 m. di diametro	10				
6.	AF FM MCH	Galoppo di lavoro Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10			2	
7.	H HB BF	Transizione al passo medio* Passo medio* Trotto di lavoro	10				
8.	Tra F e A A AK	Partire al galoppo di lavoro destro Circolo a destra di 20 m. di diametro Galoppo di lavoro	10				
9.	KH HCM	Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10			2	
10.	MXK	Trotto medio	10				
11.	A X	Linea di centro Alt- Immobilità- Saluto	10				
Uscire in A al passo a redini lunghe			<b>130</b>				

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

# RIPRESA E 200

## Ed. 2006/Rev. 2022 agg. 2026

Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



### VOTI D'INSIEME

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Armonia** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**
5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione

**Totale**

10			1
10			1
10			2
10			2
10			2
<b>210</b>			

### OSSERVAZIONI GENERALI

### Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del Giudice

# RIPRESA E 210

## Ed. 2016/Rev. 2022 agg. 2026



Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10				
2.	HXF F	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata Trotto di lavoro	10				
3.	A L	Tagliare sulla linea di centro Volta a destra di 10 m. di diametro	10				
4.	LI I IG G	Trotto di lavoro Volta a sinistra di 10 m. di diametro Trotto di lavoro Passo medio ** pista a mano sinistra	10				
5.	CHB	Passo medio **	10				
6.	BFA A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro e circolo a destra di 20 m. di diametro	10				
7.	AK KR RM M MC	Galoppo di lavoro Diagonale al galoppo di lavoro Galoppo rovescio Transizioni al trotto Trotto di lavoro	10			2	
8.	CH HK K	Trotto di lavoro Trotto medio Trotto di lavoro	10				
9.	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e e circolo a sinistra di 20 m. di diametro	10				
10.	AF FS SH H HC	Galoppo di lavoro Diagonale al galoppo di lavoro Galoppo rovescio Transizioni al trotto Trotto di lavoro	10			2	
11.	CMB B	Trotto di lavoro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro	10				
12.	X G	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**140**

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

# RIPRESA E 210

## Ed. 2016/Rev. 2022 agg. 2026



Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60

### VOTI D'INSIEME

### OSSERVAZIONI GENERALI

1.	<b>Andature</b> (franchezza e regolarità)	10			1	
2.	<b>Impulso</b> (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			1	
3.	<b>Armonia</b> (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2	
4.	<b>Posizione e assetto del cavaliere</b>	10			2	
5.	<b>Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti</b> , accuratezza e precisione	10			2	
	<b>Totale</b>	<b>220</b>				

### Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del Giudice

# RIPRESA ID 20 - Invito al dressage Ed. 2012/Rev. 2022 agg. 2026



Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

		Test	Suggerimenti
1.	A C CMBFA	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano destra Trotto di lavoro	
2.	AX XC	Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Mezzo circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro	
3.	CHEK KA	Trotto di lavoro Trotto di lavoro	
4.	AX XC	Mezzo circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro	
5.	CM MXK KA	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
6.	Tra A e F FB B	Transizione al passo medio Passo medio Transizione al trotto di lavoro	
7.	Tra C e H HE Prima di E EK	Transizione al passo medio Passo libero a redini lunghe Riprendere le redini Passo medio	
8.	Tra K e A A	Transizione al trotto di lavoro Linea di centro	
9.	Tra X e G	Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe



Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

**SCHEDA QUALITATIVA**  
**valida per le riprese ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90**  
**È ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice**

<b>Valutazione</b>	<b>Commento</b>	<b>Voto</b> (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta: bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e parte inferiore del corpo (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/pony Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza nell'uso degli aiuti.		
<b>Precisione</b> Preparazione ed accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione degli esercizi/movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. Presentazione del cavallo		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

\*Sono ammessi I decimali (es. 7,1 – 6,9)

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del Giudice

# RIPRESA ID 30 - Invito al dressage Ed. 2012/Rev. 2022 agg. 2026



Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

		Test	Suggerimenti
1.	A C CHE	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano sinistra Trotto di lavoro	
2.	E EKA	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
3.	AF FXH	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale al trotto di lavoro	
4.	HCMB B BFA	Trotto di lavoro Circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
5.	Tra A e K KE	Transizione al passo medio Passo medio	
6.	EH Tra H e C CM	Passo libero Riprendere le redini Passo medio	
7.	Prima di M MBFAK	Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
8.	KXM	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro	
9.	MCHE EX	Trotto di lavoro Mezza volta di 10 m. di diametro a sinistra	
10.	X Tra X e G	Linea di centro Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe



Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

## **SCHEDA QUALITATIVA**

**valida per le riprese ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90**  
**È ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice**

<b>Valutazione</b>	<b>Commento</b>	<b>Voto</b> (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o battendo la sella: bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e parte inferiore del corpo (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/pony Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza nell'uso degli aiuti.		
<b>Precisione</b> Preparazione ed accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione degli esercizi/movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. Presentazione del cavallo		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

\*Sono ammessi I decimali (es. 7,1 – 6,9)

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del Giudice